Art. 44. Las propuestas à que se

Art 46 Estas auquisicionos se

reffere el parrafo segundo del arti. culo anternor se expe El examen de las obras acto do inado el ne colld unisión terminara y les escrutinio de la consición por emiadas, ob asili por el numero de votos



DEL JURADO de 15 Vocales. degides por les expositores, corr la Sección de Excultura y tres

CAPITULOIII

es condición indispensable ser individuo de la Real Academia de Bellas Arles de Sau Fernando ó haber obtenido en Esposiciones nacionales de Bellas Artes primera ó

harsin por los practos de 6 000 pese-Lus las de primera 3 m/0 las de se-

Condición 23 de la subasta.—Por la inserción de edictos y anuncios oficiales que sean de pago, se satisfará por cada línea 25 céntimos de peseta, haciéndose la inserción precisamente en el tipo de letra que señala la condición 20.

Advertencia.—Las leyes obligarán en la Península, islas adyacentes, Canarias y territorios de Africa sujetos á la legislación peninsular á los veinte dias de su promulgación, si en ellas no se dispusiera otra cosa. Se entiende hecha la promulgación el dia que termine la inserción de la ley en la Gaceta (Artículo 1.º del Código civil). previo pago, entendiéndose para esto con el contratista.

y noisele se publica todos los días excepto los festivos, eb avad eup ne elableere le obernt (eEn Orense, trimestre adelantado, 5 pesetas. Precios de suscripcion. Fuera, inspi idolnemo ideb orisis M. H. di .11A
Números sueltos. soiv. na ... al abbio 25 nu arandmen

Se suscribe en esta capital, en la Imprenta de A. Otero, San Miguel, 15. Los originales comprendidos en la condición 23 de la contrata, no se publicarán sin

REAL ORDEN PARTE OFICIAL

PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

posiciones generales de Bellas

SS. MM. el Rey y la Reina Regente (Q. D. G.) y Augusta Real Familia continuan en esta Corte, sin novedad en su im Heral de Bellas Artes, corresponportante salud.

US MINISTERIO DE FOMENTO

combre la Reinorizogxadel Reino, Señora: Con arregio al precepto legal vigente, corresponde celebrar en este año la Exposición Nacional de Bellas Artes y hacer la oportuna convocatoria publicando el reglamento. En este se ha juzgado conveniente introdució nuna modificación aconsejada por la práctica y solicitada por varios artistas, que consiste en exigir que los miembros del Jurado hayan obtenido primeras y segundas medallas ó sean individuos de número de la Real Acade-

También por este año se establece la Sección llamada de «Arte decorativonmen las mismas condiciones que en la última Exposición verificada y que tan brillantes resultados clas del 26 al 29, ambos inciustido

mia de San Fernando.

En su virtud, el Ministro que sus cribe tiene la honra de someter à la aprobación de V. M. el adjunto proyecto de decreto.

Madrid 10 de Marzo de 1899.—Senora: A. E. R. P. de V. M., Marques de Pidal as las las las labiq eb

ob sies REAL DECRETO sb sysum of

Conformándome con lo propuesto por el Ministro de Fomento y de acuerdo con el Consejo de Ministros

En nombre de Mi Augusto Hijo el Rey D. Alfonso XIII, y como Reina Regente del Reino, sand eb of birbald

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Se aprueba el adjunto reglamento de Expociones generales de Bellas Artes.

Art. 2.º La próxima Exposición se inaugurará el 8 de Mayo el corriente año.

Dado en Palacio á diez de Marzo de mil ochocientos noventa y nueve.-María Cristina.-El Ministro de Fomento, Luis Pidal y Mon. 6110 EO.

tendraz opeion a una do la clase

le AlboREGLAMENTO lisbem als

para las exposiciones generales, de Bellas Artes.

Art. 41. ORAMINA OLUTIANA CAPITULO PRIMARA OLUTIANA L una medalla de honor para la

DE LA CLASIFICACIÓN DE LAS OBRAS

Artículo 1.ºs La Exposición Nacional de Bellas Artes se celebrará en Madrid; inaugurándose el día que designe el Gobierno de senciones

Ant. 25 y Podrán concurrir á estas Exposiciones los artístas españoles y extranjeros, sujetándose áblas prescripciones de este reglamento y teniendo todos igual derecho á los premios que en él se establecen. mu à

Art. 3.º Sólo se admitirán en la Exposición las obras que lo merezcan, a juicio del Jurado, con sujeción á lo prescrtto en este reglamento, y que pertenezcan á alguna de las secciones siguientes. v sbnuge

-smi Seccionide Pintura m . sissir

Obras de pintura ejecutadas por cualquiera de los procedimientos conocidos: vidrieras pintadas por medio del fuego. - Dibujos. - Litografía.-Grabado en todas sus maa, dos de segunda y tretencionesten

Sección de Escultura

Obras de escultura general.-Grabados en hueco. podraboq on noisses and

Seccion de Arquitectura

Proyectos de edificios de todas clases.-Estudios de restauración. -Modelos de Arquitectura. Led Alegne

Sección de Arte ecorativo .291 Sección 1.3 Carpintería. - Ebanisteria.-Talla aplicada.-Incrus-s taciones, formas y torno Metalisa teria. - Repujado. - Cincelados. -Nielados.-Incrustaciones y damasquinados. - Armas. - Cerrajería. -Orfebrería y esmaltes, debiendo estos últimos presentarse por los opositores en condiciones de seguridad, y siendo de su responsabilidad la vigilancia de los mismos, sin perjuicio de la que el Gobierno tiene sobre los demás objetos expuestos. - Cerámica, vidrieras y mosaicos.

wint or was also onto the man in the Rin Sección 2.ª Decoraciones murales.—Pintura escenográfica.—Ornamentación de libros.-Lacas y maqueados. -- Pintura sobre vitela. --Pieles y tejidos en sus correspondientes marcos.-Guadamacilados. -Policromia de imágenes.-Escultura.-Talla en madera y sene piest dras en alto y bajo relieve. Tapi certa. Encuadernaciones quartes afines y desarrollo de motivos, modelos en que entre todas ó algunas de estas manifestaciones.-Abaniquería artística realizada y proyectos dibujados, pintados ó plásticos para la producción total o parcial urado con los individuo opinada leb

en cada HOJUTITAS ne ne

DE LA PRESENTACIÓN Y RECEPCIÓN eiduri eude casobrass le ne abar

Art. 4.º La presentación de las obras en el local de la Exposición se hará por el autor o por la persona á quien éste autorice por escrito.

Art. 5.º La recepción de las obras se hará por el personal del Ministerio de Fomento que se designe para este efecto. La obra sólo podra ser recibida cuando esté en disposición de ser expuesta. Osb Olla

Art. 6.02 La presentación de las obras para su recepción deberá hacerse en el plazo de diez dias.

Las horas de recepción seran desde las nueve de la mañana á las sels de la farde obsete sameb y noisu.

Art. 7.º El expositor podra presentar un número ilimitado de obras de cada Sección no encerrando dentro de cada marco más de una, a no ser que da findole del asunto exija el agrupamiento. En caso de duda se consultará à la Sección correspondiente del Jurados ateniendose el expositor á su de-i de no admitirle la obra paseu. nòisio

Art. 8.0 Recibida una obra por el Delegado del Ministerio de Fomento, se entregara al autor ó su representante un recibo talonario numerado. Asimismo será entregada una cédula electoral à aquellos expositores que hayan obtenido medalla ó mención honorifica en Exposicios nes nacionales é internacionales, Académicos de la de San Fernando Catedráticos y alumnos con primer

los debates, convocando y presipremio en las Escuelas de Bellas Artes, previa la presentación del oportuno justificante.

Art. 9. Los autores o sus represtos sentantes, previa la presentación del recibo talonario, retirarán sus il obras dentro de los quince días siguientes al de la clausura de la Exposición. Cumplido este plazo, las obras que no hubiesen sido retiradas dejarán de estar bajo la vigilancia y responsabilidad del Ministe Ministe sitores de mayor edad, ejercieudo

Art. 10.xe Los gastos que ocasione le la colocación, conservación y custodia de las obras serán de cuenta m del Estado desde el momento en que la obra sea recibida en la Exposición. No habrá derecho á reclamar indemnización alguna en los casos de pérdida o avería por fuerres que residan en Madrid Toldian as

Art. 11. Admitida una obra por el Jurado, no podrá retigarse hasta la clausura de la Exposición de lines

Art. 12:9 At chacer da presentación a de cada obra á que se refiere el arec tículo 4.º, los expositores ó sus representantes llevarán una nota, en la que harán constar: Artes.

- Nombre y apellido debautor.
- 2.º a Señas de su domicillobibas
- 3.º Lugar de su nacimiento.biobe?
- 4.º Relación de los premios obtenidos cúnicamente en Exposicio nes generales, universales ó inter- y abrira el sobre públicamezsisnoisan
- 5.º Attulo y breve descripción de q las obras presentadas. remittea.
- 6.º orDimensiones de la lobra: . 17 A
- 7.81 Precio de la obra; sirel autore dran derecho à selrangianoniere Art. 13.8! No serán admisibles en q correspondan sus obrasadoisicoqxa al
- 1.º Las obras que hayan figurado con opción á premio en Exposicio nes generales anteriores eldo naraid
- 2.º Las copias excepto aquellas y que reproduzcan una obra en clase? distinta, por ejemplo, el óleo en grabado ó dibujo, el barro en márran el jurado, y los nuesonerded lom
 - 3.2 Las fotografias, appenu narez
- 4.1 Los cuadros cuyo marco no ofrezca facilidad de colocación cáq Art. 24. El juradobarublebioipiui
- 5.º Las obras anónimas.

CAPITULOIII

DEL JURADO

Art. 14. El Jurado se compondrá de 15 Vocales, elegidos por los expositores, correspondiendo siete á la Sección de Pintura, cinco á la Excultura y tres á la de Arquitectura.

Art. 15. Para ser elegido jurado es condición indispensable ser individuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ó haber obtenido en Esposiciones nacionales de Bellas Artes primera ó segunda medalla en la especialidad en que haya de ser elegido.

Art. 16. El Ministro de Fomento nombrará un Presidente y un Vicepresidente. El Secretario será elegido por el Jurado. en estataco al el Es

Art. 17. El Presidente dirigirá los debates, convocando y presidiendo las sesiones del Jurado en

Art. 18. El Secretario levantará acta de cada una de estas sesiones, y hara cumplir los acuerdos del del recibe talonario, retiraran.obanul

Art. 19. El dia subsiguiente de expirar el plazo para la apertura de las obras, a las dos de la tarde, empezará la votación para el nombramiento del Jurado. Formará la Mesa el Presidente y los dos expositores de mayor edad, ejerciendo el cargo de Secretario los expositores más jovenes. La votación terminara a las seis de la tarde. 90 8100

Art. 20. Tendran derecho a votar unicamente los expositores à quienes se haya entregado la cédula electoral de que habla el art. 8.º.

Art. 21. Los expositores electores que residan en Madrid votarán personalmente, y los que residan en provincias o en el extranjero, remitirán su candidatura acompanada de la cédula electoral en sobre cerrado y lacrado, con la siguiente leule 4.º, les expositeres cacionalibres

«Exposición general de Bellas a que hardo constar: Artes.

Sr. Secretario del Jurado. 10/ Candidatura de u Data a para la

Sección ide imioan de su nacimiablinoipose

El Presidente, en el acto de votación, leera el nombre del votante. y sitiene condiciones de capacidad abrirá el sobre públicamente y depositará en la urna la candidatura remitida. has obras presentadas.

Art. 221 Los expositores que lo sean en más de una Sección, tendrán derecho á votar un Jurado para cada una de aquellas á que correspondan sus obrasicioles equil al

Art. 23. La Mesa formara una lista de los 24 candidatos que hu bieran obtenido mayor número de votos, en esta forma: Once para la Sección de Pintura, ocho para la Escultura y cinco para la de Arquitectura. Los 15 primeros constituiran el Jurado, y los nueve restantes serán jurados suplentes en las Secciones respectivas. El Presidente proclamará el Jurado, billogi asxerlo

Art. 24. El Jurado que no pudie-

5.º Las epras anonimas.

ra asistir á una Sección, lo participará al Presidente el dia antes de celebrarse aquélla para que sea avisado el suplente.

Art. 25. El jurado que dejare de tomar parte en una votación, se entenderá que renuncia á su cargo.

Art. 26. Si alguno de los jurados elegidos no admitiera el cargo, le sustituirá el que le siga en número de votos en su Sección. En caso de empate será proclamado el que hubiera sido jurado en anteriores Exposiciones, y en igualdad de condiciones el de más edad.

Ar. 27. 27 Terminada la votación y poclamado el Jurado, el Presidente dará posesión a los individuos y comunicará su nombramiento á la Dirección general de Instrucción pública. El Presidente resolverá cualquier duda que ofrezca la vota-Sounda v. Decoraciones muradio

Art. 28. El Jurado se constituirá el dia siguiente de la votación á que se refiere el art. 19, y procederá inmediatamente á elegir un Se dientes marcos. - Suadamacijoinatero

Art. 29. Cada Sección elegirá un Presidente y uneSecretario. HaT- and

Art. 30: 8 El Jurado plenos segres unirá cuando sea convocado su Presidente, y las Secciones cuando los sean por los suyos respectivos.9 80

Art. 31. En caso de que por renuncia de algunos jurados no se completase el número que fija el art. 23, podrá seguir actuando el Jurado con los individuos que resten en cada Sección, después de llamados los suplentes, sin dar entrada en él á los demás que hubiesen obtenido votos en la elección.

Art. 32. Cada Sección del Jurado colocará las obras que le pertenez-

Art. 33. El Presidente del Jurado encargará la confección del Catálogo á seis Vocales, dos para cada Sección. La obra abio

Art. 34. Para las Secciones de Arte decorativo se crea un Jurado especial, compuesto de seis individuos elegidos por los expositores de las mismas, y del que será Presidente el Vicepresidente del Jurado general, rigiéndose para su constitución y demás efectos con arreglo á las disposiciones referidas.

entar un VI OJUTICAS Lucio de

DE LA ADMISIÓN DE LAS OBRAS

Art. 35. El Secretario del Jurado hará constar en el acta de cada sesión las obras admitidas ó desechadas, y comunicará a los interesados esta decisión, para que en caso: de no admitirle la obra pasen à recogerla en el término de cinco días, à contar desde aquel en que se les notifique el acuerdo del Jurado. es .o

Los autores de obras rehusadas tendran derecho, si asi lo prefirieran, á que se les coloque sus obras por el Jurado en el salón que se les destine al efecto. 50 li 10 do li noi sastin

Art. 36. Los acuerdos del Jurado son irrevocables. Una vez desecha-

Catedraticos y alumnos con primer

da una obra, no podrá discutirse de nuevo su admisión.

Art. 37. El examen de las obras para la admisión terminará á los cuatro días siguientes al de la constitución del Jurado.

CAPITULO V

DE LA CALIFICACIÓN DE LAS OBRAS

Art. 38. Para premiar una obra será preciso el voto favorable de la mitad más uno de los individuos del Jurado.

Art. 39. El Jurado elevará la lista de premios y recompensas al Ministro de Fomento dentro de los primeros doce días de inaugurada la Exposición.

Art. 40. Los artistas que en anteriores Exposiciones hubieran obtenido dos medallas de igual clase, tendrán opción á una de la clase superior, pudiendo también ser propuestos por del Jurado para una

Los que hubieran obtenido votos para medalla de tercera, podrá el Jurado proponerlos para una mención honorifica.

Art. 41. Los premios consistirán en una medalla de honor para la obra que el Jurado estime acreedora de tal distinción en cualquiera de las tres Secciones; en medallas de primera, segunda y tercera clasely menciones honorificas. la sagiash sub

Las medallas de honor y de pria mera clase serán de oro, las deci segunda de plata y las de tercera rescripciones de este regla sonord ob

A todos los premios acompaña ra un diplomase es lè ne eup soimer

Art. 42. El número de premios no excederá de tres primeras medallas, ocho segundas y 16 terceras para la Pintura de historia, género, etc. Una de primera, tres de segunda y seis de tercera para el paisaje, marina, etc. Dos de primera, cuatro de segunda y seis de tercera para la Escultura y Grabado en hueco. Una de primera, dos de segunda y tres de tercera para el Grabao en lámina; y una de primera, dos de segunda y tres de tercera para la Arquitectura.

Los premios no adjudicados en una Sección no podrán en ningún caso aplicarse á otras Secciones.

Para las Secciones del Arte decorativo las medallas serán: una de primera, tres de segunda y seis de tercera para cada una de las Secciones. orderer erre state about 198.

Art. 43. A los diez días de abierta la Exposición se reunirá el Jurado en pleno para la votación de los premios y recompensas.-Cada individuo del Jurado presentará una propuesta firmada de los premios y recompensas que a su juicio deban otorgarse. Acto seguido se verificará el escrutinio, adjudicandose los premios por mayoría absoluta da vigilancia de los mista atul

En caso de empate se tendrá en cuenta, para la adjudicación, los méritos artísticos anteriores. 20120110

mosaicos, a cal car a creditura

Art. 44. Las propuestas á que se reflere el parrafo segundo del artí. culo anterior se expondrán al pú. blico en el acto de terminado el escrutinio.

Art. 45. Para la adquisición por el Estado de las obras premiadas. serán preferidas las medallas de mayor categoría y correlativamente por el número de votos.

Art. 46. Estas adquisicionos se harán por los precios de 6 000 pesetas las de primera 3.500 las de segunda y 2.000 las de tercera.

Art. 47. Quedan derogadas todas las disposiciones anteriores que se opongan al presente reglamento.

Madrid 9 de Marzo de 1899.-Aprobado por S. M.-Marques de malgación, si en citas no se dispusicilabia si dia que termine la maerción de la lev en

REAL ORDEN

PARTE OFICIAL Ilmo. Sr.: Vistos los artículos 6.º, 19, 28 y 37 del reglamento para las Exposiciones generales de Bellas Artes de esta fecha:

Visto el art. 2.º del Real decreto de la misma fecha, que previene que se inaugure la Exposición general de Bellas Artes, correspondiente á este año, el dia 8 de Mayo próximo:

S. M. el Rey (Q. D. G.), y en su nombre la Reina Regente del Reino, se ha servido disponer: 1100 :810062

1.º Que el plazo señalado por el el art. 6.º del referido re slamento para la presentación de las obras, se entienda del 12 al 22 de Abril, ambos inclusive, y entendiéndose que este plazo es improrrogable. senosa nois

2.° Que à tenor de lo preceptuado en los artículos 19 y 28, la votación del Jurado tendrá lugar el dia 24 de Abril, de dos a seis de la tarde, y su constitución el día 25.

3. Que el Jurado examine las obras para su admisión en el tiempo fijado por el art. 37, o sea en los días del 26 al 29, ambos inclusive.

4.º Que la colocación de las obras de arte se verifique dentro de los seis días siguientes, o sea del 30 de Abril al 5 de Mayo, ambos inclusive, empleándose en todas las operaciones referidas las horas de nueve de la mañana á seis de la tarde of nos smobakariolass

De Real orden lo digo á V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 10 de Marzo de 1899.-Pidal. -Sr. Director general de lustrucción pública. se aprueba diduq nois to regiamento de Exposiones gene

(Gaceta num. 71.)

Art 22 La próxima Exposición se inaugurard el 8 de Mayo el co-

rriente año,

DIPUTACIÓN PROVINGPATARMO PAR POR PORTA POR PROVINCIAMENTA its per escrituras públicas en 10

Mes de Marzo del ano económico de 1898 à 1899.

compared and transfering forms that a form the first and the same of the contract of the contract of

de Octubre de 1852 y 11 de Abril de el emitesesh es nélon DIRECCIÓN GENERAL DE protonsión de Ayuntumiento de

mencionado Marquês, el canon foof obesit obtimob PRIMERA ENSEÑANZA

correspondia. Con arreglo à lo prevenido en el art. 44 del vigente reglamento de provisión de Escuelas de 11 de Diciembre de 1896, y en vista de los datos oficiales to and in Commission of Jonelus sproughten Mountained in percent to enter 17 de remitidos por los Rectorados respectivos, esta Dirección general ha acordado que se publiquen en la «Gaceta de Madrid» las siguientes Escuelas vacantes, que han de proveerse por concurso único, según los artículos 5.º y 6.º del citado reglamento.

	omenment A La	to 6) dispital O. non de 153		LEGAL Pesetas	RETRIBUCIONES	CASA		OBSERVACIONES .
cibem neg esnem	Featings».	s at dos y	emisəlini bü v e	aldjoet	1 (187.0)			
ini para general	RECTORADO DE	SANTIAGO	ES GINGS SISTEMAC	diffolia	1.540 mg = 1. 200 p24 - 0.5			and the second s
e. Aventamiento	de joinsimi sono	170, 20 8 1117	Chasta de la escri	unives	in du bl.		t me	ier Inskruceióu pública
leresados.	Escuelas element	ales de niños	de fecha 10 de 10		1 7 271.5		981 941 4	. Correction publics .
oruña	Boimorto	v bastantes		Uzeli	848	3 a . 2	7.5 1.7 8.55	A Company and the teachers of the company of the co
renso therise and	Castrelo de Miño		Maestro .	625	Las legales .	»	7 8 64 7	F Lagres establectations.
dem .	Boborásisique	Si el smid	Idemsgon A let.	COE	21560 € . 150 E .	. »		Obras diversos
					1. 100 P.C.	, »	* * *	1. Chos gastos (
POTMATIA	Escuelas element	ates de ninas	mechos doi Est	Braghe. Ly seo				
ontevedra.	Covelo	e ios recia-	Maestra	625	Las legales .	.:	supieme	Mayimientos de fondos ó
o.rnu.	- ME Escuelas n			ESTRATA		¥ 1 1 12		Dereluciones
NOT ALL PORTIONS IN THE TOTAL			oleun öbneret		OF A TOTAL			
	Reboreda	nac lostin-	Maestra o Maes-	enten ud	The second of th	ENGOVERNO CIA		
minar los inclios			e sinemanoisin	625	Las legales .	sada enakuda	orqze al i	presente distribución asciendes
Son is also de	Escuelas incomple	etas de niños	e dinomical en .	, nages , nages	.8.	GB. J. 21 (1)21/12	1. Suchet	mis cuescociontes sesenta vidos cues el de Marzo do 1899. —El Con
0 15 0.110.110.110.11	corros compends	ienecen en			- (ipillise trae	.704 sh nblet	iai, en s	organa por la Comisión provide
ontevedra	Cortegada de Ti		Maestro Maestro Maestro	350 350	Las legales .	ω -Σξ	Fernánd	ed 1889 Charlington, Charlin
letti	San Cipriano de Ri		idemuos rates .	1850 (1850) - C	Idem .))))	research re-	»
	Vidal To act that Villaforman Hov	date oun o	Idem	250	Idem	eb ugidine y	velnia	The state of the s
ries vespeculariono ntes y especulariono	Labricantes, brack	6!วอล ม ป.	idem solille s	250 250	.4011	nist wish		and the second s
	Escuelas incomple	recto desde		tamulé		a de Rodas.		DE LA PROVINCIA DE ORGENSE
defects as proce-		tas de ninas	adquieran por	of sup	nian en Santia-			
rense audit ato.	da al arrien nào,		Maestra W ab A	366	Las legales anti-			sión de Propiedades y Derenhos
to de este acuerdo.	Escuelas imcompl	th oup out	iderando, por la	aire01	e demarcantés			-Direction rénoral de Propieda-
y emplaza a los	small an bos sex	Company of the Compan	ontes, son de pro	CHOS II	virted de esta	ando que en	Resut	y Derechos del Estado, con fe-
and enn each	Brives Brives	de la Parro-	de los vecinos	nei Holi	enda de Beadu	a, la Encom	donació	7 del actual, me dice lo que
dias signientes à	tro de les cuatro	on % apens	Maestra o Maes-	250	Las legales	ferida Orden	de la re	
	la inserción suR c	omgo mimo	Idem a musicani	250	Idem Idem	ob offeid le	adquiri	leb ozitemisdari indirdiri te ru
ementan de eme	Bugallido	.0111 6b ell	Ideminute is of	250	Idem achtinel	168 y (ie mas		sterio de Hactanda, se ha comu-
iento con obj og u	Landoy Perigos	00 60 00118	Idem	250 250	Idem	124 8% H2 50		de a esta Dieseción general,
	San Juan del Camp		Idem .	250	Idem .	เมร็จถาบป	inage de	Feeling 11 da Phabeero (chilima, la
emeq oup obtaneti	San Pedro de Mesa San Pedro de Rome		Idem	250 250	Idem	ando % uspo	iusthi	Za lo nid »noñes confir—cones
	Santiago (Carbelo)	0.000.00.1134	Idem	250	Idem	1753 % or D.	११च को क्य	ente promevedo por 🎖. Jesé Po
ement tob andoered	Balboa Hogmi fo.	peron de la-	Idem	250	Idema Laborate!	119 (% 3010 \$	SF HILLY	all sect () areas, arrest of ex-
rense	Cortegazos	E1135 (C.145.	Idem	275 250	Idem	onzale Aron	4 d %	-tafi mana21 ti qui az i aj
emm 100 Andat.	Sacardebois	opilals ofos	Idem	250	Idem .	relight to	Ditt. CD	the second property of the
emestavilo robsii.	Retorta : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	. 20 12:00	Idem	250 250	Idem	ic	arresta.	Comment of the commen
emize to the steller.	Requejo	the description of the	Idem .	250	Idem .) (CH World II	receptor to a	. B. Verrees Pürsk <mark>u</mark> t D. Bir
ewiss onb A atmi	Lazas sup sins b	Add Sold of	Idem .	250	ldem .	ACHUD HE LIDE N		auldeng ag ebandher er jill e.
optexediacionsodor	César San Clement		Idem 101 but the	250	Idem		eshioni es	sombini , Almoio, Vis c , Vilamia,
erici sodno sozno	Escuelas incomple	etas de tem-	dani she mda		1. 100 mm; 100 100]	1	na sup	ore, Jampenikas, Oktobro, Po-
A STATE OF THE STA	porada	ide ios mon-	ennaenit. seni na	-0.11-0.1		intellinensii		in Courteres; Guanaras, de la
le Marzo de 1899. H. Antonio Quese	Suanca primera	ude las rela-	Maestra o Maes	, 10 put	a tistus cutti 80 Adlet ufil / Alfu	o contrato man		ensuration in Louiside, Apullique and per-
	304 JULIOUE 121-	olusini da	tro dinali din	200	Las legales .	bell guilling		ខេត្តស្រួន ព្រះសារិយនេះ ៤០ Decense, ១០
	Puerta de Otero Erosa	ab 72 ab alar	Idem .	125 125	Idem .	or in Market	7.00	eni omb allinar se enimentara
em	Pacios		Idem .7081 el.	125		aul 19 9 01535q		n es demonatas axionaledules, '
em AIRATMUJO	GAMEAGUE	eamachal e a	Idem	125	Idem .	in de Corre		restinism of Hevely Macoirador.
em, omizorq finda	Taboada Bariz	o v de la su-	Idem	125 4 125	Idem and the last	L ebased ab	i	solie .casjeda y comercide a
rensest anaham d	Cudeiro	40.11	IdemsinimbA a	10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-1		i ob aj od 95 i obajod 95	Service and the service of the servi	in menungha parrequia, son
아프리크로 생활하는 없다. 이 1.50대에 보고 있다. 가장이 그렇는 그리 중하고 있어요. 하는데 되었다면 다.	Barauzás ARBEI	-son favora-	Idem	125	Idem .))		- regrested particular 90 los veci-
CIII-	Padreda		idem	125	Idem	a sup orang	116001	on y acideup author y no

the second production of the best of the second of

Los aspirantes dirigirán sus instancias á la Dirección general ó á los Rectorados, según corresponda, en el término de dos meses, á contar desde el dia de la publicación de este anuncio en la «Gaceta de Madr d». Lines and diesi sh shiftside os cinalmandes/enqs es elegen-

Las instancias y demás documentos han de reunir las condiciones legales que señalan los artículos 25, 26, 27 28 del vigente reglamento sobre provisión de Escuelas. por esa Dirección general resolvió: el cimpernan mi en abmiber son a Resultando de les documentes

Madrid 17 de Febrero de 1899. El Director general, V. Santamaría.

connecta declarando que los montos LIPERNIA DE A. OTERO constructions a Montedellus» a Otei-

San Mignel, 1512 to course

popular del quierno, el promisir

rredondos y «Bosón» son de la pro-

g. Que como consecuencia de

trijo pldlendo la excepción de venta

de dichos predios en concepto de

piedad privada de aquellos; y

este der echo del Estarly du los refe ridos bienes, fué adquerido pomáes Teofile Rodriguez Vanmende, Mar. I rines «Chera» «Escoiredos «Monte-

Resultando que sacado a stibues a

Constant of the state of the st

- Corpedia:

prosentation politos reclamantes and por carta de donscion otorgana are and the same of Escribano del Roy en la villa de Coaves, dona Mencia, vinda do D. Andres Fer-

QUE SCHUZED DINE DEREN, SINE

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE PROVINCIAL DE PROVINCIAL DE PROVINCIA LE PROV

CONTADURÍA DE LOS FONDOS DEL PRESUPUESTO PROVINCIAL

Mes de Marzo del año económico de 1898 á 1899.

Distribución de fondos por capítulos para satisfacer las obligaciones de dicho mes, que forma la Contaduría de fondos provinciales, conforme á lo prevenido en el art. 37 de la Ley de Presupuestos y Contabilidad, provincial de 20 de Septiembre de 1865, 93 del Reglamento para la ejecución de la misma, y á la regla 10.ª de la Circular de la Dirección de Administración local fecha 1.º de Junio de 1886 sobre reformas en la Contabilidad.

Capítulos	GASTOS		Pesetas
	Administración provincial	CASA	14.246 66
1.0	Administracion provinciai.		7.140'22
2.0	Servicios generales		6.731'66
3.°	Obras obligatorias		619'70
4.° 5.°	Cargas		15.484'96
	Instrucción pública		30.105'20
6.°	Beneficencia		2.472'54
7.0	Corrección pública		833'34
8.°	Imprevistos.		. 000 01
9.°	Imprevistos		3.487'18
10.°	Carreteras «		9.933'48
11.°	Obras diversas	• • • • •	6.407.55
12.°	Otros gastos		0.401.00
13.0	Resultas		. "
14.6	Ampliación.		' "
15.0	Ampliación. Movimientos de fondos ó supler	mentos	· actions: w
16.°	Devoluciones		. as legales
-		1	97.462'49

La presente distribución asciende á la expresada cantidad de noventa y siete mil cuatrocientas sesenta y dos pesetas, cuarenta y nueve céntimos. Orense 11 de Marzo de 1899.—El Contador, Augusto R. Caula.

Aprobada por la Comisión provincial, en sesión de hoy.—Orense 13 de Marzo de 1899.—El Secretario, Claudio Fernández.

DELEGACIÓN DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE ORENSE

Sección de Propiedades y Derechos del Estado

La Dirección general de Propiedades y Derechos del Estado, con fecha 7 del actual, me dice lo que sigue:

«Por el Tribunal gubernativo del Ministerio de Hacienda, se ha comunicado á esta Dirección general, con fecha 9 de Febrero último, la siguiente:-«Ilmo. señor: En el expediente promovido por D. José Pedranzo, D. Manuel Pina, D. José Rivero, D. José Mateo, D. Ramón Reinosa, D. José González Eiján, Don José Rodríguez Otero, D. Francisco Otero, D. Andrés Pérez" y D. Bernardo Eijan, vecinos de los pueblos de Souteliño, Matelo, Viso, Vilamia, Infesto, Campeliñas, Outeiro, Pedriña, Coucieiro y Guimarás, de la parroquia de Corneda, Ayuntamiento de Irijo, provincia de Orense, solicitando que se declare que los montes denominados «Montedellos, «Outeiriños», «Cheva y Escoiredo», «Montederramo» y «Bezán», sitos en la mencionada parroquia, son de propiedad particular de los vecinos de los referidos pueblos y no de dominio comunal y público como parece ha entendido el Ayun tamiento de Irijo al solicitar la excepción de venta de los mismos en concepto de aprovechamiento co 28 del vigente reglamento sobinum

Resultando de los documentos presentados por los reclamantes que por carta de donación otorgada en el año 1326 ante el Escribano del Rey en la villa de Chaves, doña Mencía, viuda de D. Andrés Fer-

nández y su híja doña Milia, transfirieron á la Orden del Hospital de San Juan de Rodas, cuantos derechos y posesiones tenían en Santiago de Corneda con todos sus cotos y pertenencias que se demarcan:

mel

med

Resultando que en virtud de esta donación, la Encomienda de Beade de la referida Orden de San Juan, adquirió el pleno dominio de todos los montes y demás terrenos comprendidos en la parroquia de Santiago de Corneda:

Resultando que por escritura otorgada en 1752 por D. Fray Felipe de Vargas y Orozco en representación de D. Gonzalo Alonso Dávila, Comendador principal de la Encomienda de Santa María de Beade, se dieron à los vecinos de Santiago de Corneda en censo enfiténtico los montes, pastos y demás terrenos que en dicha parroquia poseía la referida Encomienda, constituyéndose en su virtud los foros llamados de Soutelo, Vilamia, Viso, Infesto, Compeliños, Pedriña, Barro (hoy Couceiro), Eixán y de Osro, por los cuales pagaban los vecinos de la parroquia de Corneda á la Encomienda de Beade 153 escudos y 50 milésimas de canon anual:

Resultando que en virtud de las leyes desamortizadoras, el Estado se incautó de los bienes y derechos de las Ordenes militares, y por tanto del dominio directo que á la Encomienda de Beade correspondía en los mentes y terrenos aforados a los vecinos de la parroquia de Corneda:

Resultando que sacado á subasta este derecho del Estado en los referidos bienes, fué adquerido por don-Teófilo Rodríguez Vaamonde, Mar-

qués de Vaamonde, según se acredita por escrituras públicas en 10 de Octubre de 1852 y 11 de Abril de 1853, pagándose desde entonces al mencionado Marqués, el canon foral que por el dominio directo le correspondía.

Resultando que por escritura pública de 27 de Agosto de 1867 otorgada en Carballino, dicho señor Marqués, y los vecinos de la parroquia de Corneda acordaron redimir el censo pagando los poseedores del dominio util al del directo el capital que representaba el canon de 153 escudos y 50 milésimas al dos y medio por cien como así se verificó según consta de la escritura de solvencia de fecha 10 de Julio de 1871.

Resultando que dichos títulos han sido declarados válidos y bastantes á juicio del Abogado del Estado.

Resultando que el informe de la suprimida Administración de Bienes y Derechos del Estado es favorable á la pretensión de los reclamantes.

Considerando que los vecinos de la parroquia de Corneda han justificado suficientemente sus derechos sobre los montes en cuestión, de mostrando que les pertenecen en pleno dominio los montes que reclaman por estar comprendidos dentro de los cotos forales de que eran señores últiles pasando á serlo también del dominio directo desde que lo adquieran por compra al Marqués de Vaamonde.

Considerando, por tanto, que dichos montes son de propiedad particular de los vecinos de la Parroquia de Santiago de Corneda y no de aprovechamiento común como pretende el Ayuntamiento de Irijo.

Considerando que siendo de dominio privado los montes á que se refiere este expediente no ha lugar la pretensión del Ayuntamiento de Irijo pidiendo su excepción de la venta en concepto de aprovechamiento comun, pués sólo siendo públicos pudiera prosperar su reclamación.

Considerando que este caracter privado de los referidos montes se corrobora plenamente con el hecho de no haber sido incluidos por la Comisión clasificadora de los montes públicos en ninguna de las relaciones que formó en cumplimiento del art. 4.º del Real decreto de 27 de Febrero de 1897.

Considerando que los informes del Abogado del Estado y de la suprimida Administración de Bienes y Derechos del Estado son favorables á la pretensión de los vecinos de la parroquia de Santiago de Corneda.

El Tribunal Gubernativo de este Ministerio en sesión del día de hoy y de conformidad con lo propuesto por esa Dirección general resolvió:

1.º Que se acceda á lo solicitado por los vecinos de la parroquia de Corneda declarando que los montes denominados «Montedellos» «Oteiriño» «Chera» «Escoiredo» «Monte-

rredondo» y «Besón» son de la propiedad privada de aquellos; y

2.º Que como consecuencia de esta reclamación se desestime la pretensión del Ayuntamiento de Irijo pidiendo la excepción de venta de dichos predios en concepto de aprovechamiento común.

conocimiento y efectos consiguientes».

Lo que traslado á V. S. para su conocimiento y efectos correspondientes y á fin de que se notifique al Ayuntamiento reclamante é interesados».

Lo que se hace público por medio de este diario oficial para general conocimiento, el del Ayuntamiento de Irijo y demás interesados.

Orense 14 de Marzo de 1899.—El Delegado de Hacienda, Salvador B. Delegado de Hacienda, Salvado de H

Recuelas element

orama asieucelas mixtas

al discutir y determinar los medios para cubrir el encabezamiento de consumos correspondiente al año económico de 1899 á 1900, ha acordado que en primer lugar se intenten los encabezamientos gremiales voluntarios con los cosecheros, fabricantes, tratantes y especulado res de las especies sujetas á derechos, y que en su defecto ae proceda al arriendo á venta libre.

En cumplimiento de este acuerdo, se invita, llama y emplaza á los respectivos gremios, para que dentro de los cuatro días siguientes á la inserción de este anuncio en el la «Boletín oficial», concurran á esta casa de Ayuntamiento con objeto de hacer las proposiciones del concierto, teniendo entendido que para los encabezamientos sirve de base el importe de los derechos del Tesoro que corresponde al cupo de las especies de cada ramo, con más los recargos autorizados, cuyo estado ó presupuesto consta en el expediente que se instruye, y que serán admitidas las proposiciones que cubran sus respectivos cupos tota-

San Amaro 14 de Marzo de 1899.

—El Alcalde, Juan Antonio Quesada. Sid ab El 1907 mabi

SUBASTA VOLUNTARIA mebi

mebl

El dia 1.º de Abril próximo, y hora de doce de la mañana, tendrá lugar en el despacho del procurador D. Constantino López Castro, Paz, 24, la venta de una casa de nueva construcción con su patio y fuente de agua, sita frente á la entrada de la Estación del ferrocarril. Se halla libre de renta, y acerca del precio y documentación informará D. Pedro Hermida, habitante en la misma casa.

IMPRENTA DE A. OTERO

San Miguel, 15